
Le Théâtre Belvédère célèbre ses 15 ans et entame un nouveau chapitre à Longueuil

Longueuil, 9 septembre 2025 – Le Théâtre Belvédère, compagnie reconnue pour ses productions et créations soutenant la réflexion critique et le dialogue entre les créateurs et les artistes, célèbre aujourd'hui son 15^e anniversaire. À cette étape charnière, l'organisation annonce avec enthousiasme son déménagement d'Ottawa (ON) vers Longueuil (QC), où elle amorcera un nouveau cycle de création et de production.

Fondé en 2010 à Ottawa, le Théâtre Belvédère a offert à son public des œuvres contemporaines comiques (*Adieu beauté, Porc-épic...*), a mis en valeur la parole d'artistes de la région (*Autopsies de biscuits chinois, Cinéma...*), a développé des collaborations (Théâtre du Trillium, Théâtre Catapulte, Muséoparc Vanier...) et s'est distingué par ses productions audacieuses explorant des thèmes et formes théâtrales innovantes (*Cadences, Mon corps livré pour vous...*).



Porc-épic (D. Paquet), décembre 2013
Photo : Marianne Duval



Mon corps livré pour vous (C. Yergeau), octobre 2018
Photo : Marianne Duval

« Notre 15^e anniversaire est une occasion de célébrer notre parcours mais aussi de rêver à de nouveaux projets et de nouveaux publics, explique Caroline Yergeau, directrice artistique et générale et fondatrice de la compagnie. Je tiens à affirmer ma profonde gratitude envers le milieu théâtral franco-ontarien, qui a accueilli et soutenu la démarche du Théâtre Belvédère pendant toutes ces années. J'ai maintenant hâte de tisser des liens avec le milieu artistique de Longueuil et de la Montérégie. »

Le choix de Longueuil reflète la volonté du Théâtre Belvédère de poursuivre sa démarche artistique et de s'ancrer dans un environnement dynamique et une communauté en pleine effervescence culturelle.

À propos du Théâtre Belvédère

Depuis sa fondation en 2010, le Théâtre Belvédère a pour mission de soutenir le dialogue entre les spectateurs et les artistes, par l'entremise de propositions accessibles, pertinentes sur les plans culturel, artistique et social, et visant l'excellence artistique. En valorisant la liberté de formes et de contenus, il veut devenir source d'enchantement et de réflexion critique sur la condition humaine et l'actualité.

– 30 –

Source et renseignements :

Caroline Yergeau, directrice artistique et générale
theatrebelvedere@gmail.com
438-526-3804
www.theatrebelvedere.com